



Oscar Galeazzi

SalaBar Smart

Tecnica e pratica di Sala, bar e vendita

HOEPLI

Destinazione

| Ordine e indirizzo di scuola | Materia |
|--|--|
| Scuola secondaria di secondo grado / Istituti professionali: indirizzo Enogastronomia e ospitalità alberghiera | Laboratorio di Servizi enogastronomici |

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

SalaBar Smart è un testo **essenziale nei contenuti**, **semplice nel linguaggio** e **pratico nell'impostazione**. Accoglie le indicazioni didattiche della nuova riforma degli Istituti professionali e si propone a studenti e docenti come uno **strumento agile ed efficace** per una formazione completa, con continui riferimenti alla realtà operativa e alle attività laboratoriali.

Gli argomenti sono trattati con un taglio professionale, chiaro, essenziale e analitico. Un ricco apparato di **fotografie e disegni** che illustrano le attrezzature e le sequenze delle attività e delle lavorazioni contribuisce a favorire l'apprendimento. Una grande attenzione è dedicata alla **formazione del personale** e al conseguimento delle **soft skills** legate vendita, comunicazione e fidelizzazione del cliente.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il volume è strutturato in **tre sezioni** – *Il professionista e la persona*, *Professione cameriere*, *Professione barista* – ognuna dedicata a una specifica area tematica. I contenuti sono suddivisi in Unità di apprendimento e trattati in brevi Lezioni, con l'ausilio di schemi riassuntivi e immagini esplicative. Numerosi scatti fotografici e sequenze operative illustrano i principali momenti dell'attività professionale.

La trattazione è completata dalle rubriche: **Soft skills** nella professione, per focalizzare l'attenzione sulle qualità personali e professionali da sviluppare; **In pratica**, con consigli operativi utili per applicare la teoria nella pratica professionale e semplici attività da svolgere a casa, in classe o in laboratorio; **Glossario**, con la spiegazione dei termini tecnici o di difficile comprensione; **Multilingue**, con la traduzione di alcuni termini tecnici in quattro lingue, per un primo approccio alla microlingua di settore; **Ripasso e verifica**, sintesi di fine Unità che riassume i contenuti principali, per un ripasso in autonomia, e propone test di autoverifica, con carattere ad alta leggibilità, adatti anche per studenti BES e DSA; **In laboratorio**, suggerimenti e materiali per attività pratiche, con schede di autovalutazione e compiti di realtà, per un graduale sviluppo delle competenze professionali necessarie per affrontare il mondo del lavoro; **CLIL**, rubrica che introduce alcuni termini e concetti chiave in lingua inglese. A fine volume, la sezione **Conoscere il territorio**. **Enogastronomia** e **Made in Italy** traccia un itinerario fra le regioni italiane per un primo approccio alla conoscenza del patrimonio enogastronomico del nostro Paese. Infine, una serie di proposte di UDA pluridisciplinari propone esercitazioni che coinvolgono e collegano insegnamenti diversi.

L'autore

Oscar Galeazzi insegna presso l'IPSSAR Cornaro di Jesolo (Venezia) e svolge attività di formazione e consulenza per le aziende del settore dell'ospitalità e della ristorazione. Dal 1999 si occupa di selezione e ricerca del personale e di marketing nel settore del turismo. L'autore è disponibile a essere contattato via mail da propagandisti o docenti: oscar.galeazzi@lavoroturismo.it

Composizione dell'offerta

Per lo studente

| | Articolazione di ogni volume in tomi | Contenuti digitali integrativi | Pagine | ISBN e Prezzo | ISBN e Prezzo |
|-------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|---------|-----------------------------|-----------------------------|
| | cartaceo + digitale | | | solo digitale | |
| Volume unico | 1 Tomo | Libro digitale e risorse online | XII-324 | 9788820395001 Euro 18,90 | 9788820396862 Euro 14,18 |
| Quaderno per la didattica inclusiva | 1 Tomo | Libro digitale | VII-149 | 9788820395018 Euro 7,90 | 9788820396879 Euro 5,93 |

- I dati sono aggiornati al settembre 2020.

Per l'insegnante e la classe

| Per l'insegnante | Materiali per la didattica inclusiva | CD / DVD |
|--|---|--|
| La Guida per il docente (scaricabile anche in formato digitale dal sito hoeplicuola.it) contiene materiali per la compresenza , programmazione per unità di apprendimento, soluzioni e test di verifica , anche per una didattica inclusiva. Sono disponibili anche le presentazioni in Power Point delle lezioni per la LIM. | La costante attenzione alla didattica inclusiva è segnalata da: frequenti schemi nel testo, riassunti ed esercizi di fine unità con carattere ad alta leggibilità e soprattutto dalla presenza del Quaderno dedicato con testo semplificato, mappe ed esercizi. | DVD per la LIM a disposizione del docente. |

Il digitale integrativo

| Tipologia di digitale | Tipo di piattaforma utilizzata | Per quali devices | Con quali modalità di accesso per gli utenti | Contenuti integrativi | |
|-----------------------|--------------------------------|--|--|--|---|
| eBook+ | bSmart | PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh | Scaricabile gratuitamente con codice coupon | Approfondimenti Attività di laboratorio Realtà aumentata | Esercizi interattivi Video Alta accessibilità |
| Risorse online | Hoepliscuola.it | PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh | Registrazione al sito hoepliscuola.it | Sono disponibili tutte le risorse digitali presenti nell'eBook+, oltre alla guida docente in una sezione riservata all'insegnante. | |
| Piattaforma didattica | bSmart Classroom | PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh | Registrazione al sito bSmart.it | Registro elettronico Classe virtuale | Archivio digitale Consultazione dei propri eBook |

[NOTA]

eBook+

Libro di testo digitale e interattivo, comprensivo dei contenuti digitali integrativi. L'eBook+ può essere consultato online, tramite la piattaforma didattica, oppure può essere scaricato per la consultazione e lo studio offline. Nel secondo caso, è necessario installare l'applicazione gratuita "bSmart" a partire dalla pagina web seguente:

<https://www.bsmart.it/pages/scarica>

La stessa applicazione consente di leggere i libri digitali pubblicati dalle numerose case editrici che aderiscono al sistema bSmart: <https://www.bsmart.it/books>

Piattaforma didattica

La piattaforma didattica "bSmart Classroom" è un ambiente dedicato all'interazione tra il docente e la classe.

La piattaforma è aperta e interoperabile poiché l'accesso è libero e il funzionamento è garantito sui dispositivi più diversi, purché dotati di un browser web comune e aggiornato.

All'interno della piattaforma docenti e studenti possono attivare, acquistare e visualizzare anche i libri di testo.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

| Formato | Colori | Tipo carta | Grammatura minima carta | Copertina | Legatura |
|-----------|----------|----------------|-------------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| 21 x 28,5 | 4 colori | Patinata opaca | 70 grammi | Plasticata lucida 4 colori | Brossura cucita a filo refe |

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02-864871. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: hoepliscuola@hoepli.it

Verifica della qualità

I nostri prodotti sono sottoposti a un'attenta verifica di qualità attraverso un sistema di controllo che garantisce più passaggi redazionali sui materiali in via di lavorazione.

La qualità degli autori, del personale redazionale, delle figure che controllano e validano i processi lavorativi hanno garantito negli anni un livello scientifico di alto profilo alle nostre edizioni.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

Come operatore del settore dell'editoria e dei nuovi media, Hoepli ha particolare consapevolezza dell'importanza della proprietà intellettuale e, per questo, rispetta e protegge il contenuto di ogni forma di proprietà intellettuale propria e altrui, si tratti di diritti d'autore, brevetti, marchi, segreti commerciali o altro bene immateriale.

Tale attenzione è costantemente rivolta in tutti gli ambiti operativi, ed in particolare con riguardo alla produzione e vendita di libri, sia in forma cartacea che elettronica, nella gestione del sito internet aziendale, nella cura delle comunicazioni alla SIAE e nell'utilizzo di software professionali.

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice Hoepli S.p.A. definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice Hoepli S.p.A. sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice Hoepli S.p.A.

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Hoepli aderisce al Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo approvato nel gennaio 2011 dall'Associazione Italiana Editori e conforma i propri comportamenti alle norme ivi indicate.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

La casa editrice adotta i seguenti sistemi di controllo contabile: il bilancio della società è soggetto a revisione da parte di un revisore legale ai sensi dell'art. 2409 ter del Codice Civile.